

Gastone Usigli - chef d'orchestre, compositeur et pianiste - est né le 25 novembre 1897 dans une famille patricienne vénitienne pour laquelle la musique était une activité très importante. De 1930 à sa mort, le 8 mars 1956, il a joué un rôle actif sur la scène musicale de San Francisco et de la plupart des villes de Californie. Il a dirigé le San Francisco Chamber Symphony, les orchestres fédéraux de la WPA à Oakland et Los Angeles, le San Jose Symphony, le Marin Symphony, et a été chef d'orchestre invité par des orchestres aux États-Unis et en Italie.

En 1938, Gastone Usigli a été nommé directeur musical du Carmel Bach Festival and Orchestra, qu'il a dirigé jusqu'à sa mort en 1956. Ses compositions ont été introduites et jouées tant au niveau local que national et il était très apprécié dans tous les cercles musicaux.



Gastone Usigli - conductor, composer, pianist - was born November 25, 1897, into a patrician Venetian family for which music was a very important activity. From 1930 until his death on March 8, 1956, he was active in the musical scene in San Francisco and most of California. He was the leader of San Francisco Chamber Symphony, WPA Federal orchestras in Oakland and Los Angeles, San Jose Symphony, Marin Symphony, and guest conductor of orchestras in the United States and Italy.

In 1938, Gastone Usigli was named music director of the Carmel Bach Festival and Orchestra, leading the Festival until his death in 1956. His compositions were introduced and played both locally and nationally and he was highly regarded in all musical circles.